

సాధారణ తెలుగు - సాహితీ సారభం

పాఠ్య ప్రణాళిక

యూనిట్ 1 (ప్రాచీన కవిత్వం):

రాజనీతి - నన్నయ్య - ఆంధ్రమహాభారతం - సభాపర్వం - ప్రథమాశ్వాసం (26 నుండి 57 పద్యాలు)
నన్నయ్య - కవిపరిచయం - ప్రణాపాలన - నాడు, నేడు
రాజనీతి - పాఠ్యాంశ ఇతివృత్తం - రాజనీతి పాఠ్యాంశ సందేశం

యూనిట్ 2 (ఆధునిక కవిత్వం):

గజ్జలం - జాషువా - ప్రథమభాగం (1- 40 పద్యాల వరకు)
గుర్రం జాషువా - కవి పరిచయం, కవితా శైలి - కావ్య రచనా నేపథ్యం
గజ్జలం పాఠ్యాంశ ఇతివృత్తం - పాఠ్యాంశ సందేశం

యూనిట్ 3 (కథానిక):

అలరాసపుట్టిళ్ళు - కళ్యాణ సుందరీ జగన్నాథ్
రచయిత్రి పరిచయం - కథానేపథ్యం, సందేశం
కథాంశం - పాత్ర చిత్రణ

యూనిట్ 4 (నవల): అసమర్థుని జీవయాత్ర - గోపీచంద్

గోపీచంద్ - రచయిత పరిచయం - నవల నేపథ్యం
నవల ఇతివృత్తం, పాత్ర చిత్రణ - నవలా సందేశం

యూనిట్ 5 జీవిత చరిత్ర: వేమన

వేమన జీవిత నేపథ్యం - రైతు జీవిగా వేమన
యోగిగా మారిన వేమన - సామాజిక సందేశం

సంధికార్యాలు :

నంస్మృత నంధులు : సవర్ణబీర్ల, గుణ, యణాదేశ, వృద్ధి
తెలుగు నంధులు : అత్వ, ఇత్వ, ఉత్వ, త్రిక, గనడదవాదేశ, ద్విరుక్తటకార
సమాసములు : తత్పురుష, కర్తృధారయ, ద్వంద్వ, ద్విగు, రూపక, బహువ్రీహి

అలంకారములు :

శబ్దాలంకారాలు : వృత్తనుప్రాస, ఛేకానుప్రాస, లాటానుప్రాస, అంత్యానుప్రాస
అర్థాలంకారాలు : ఉపమ, ఉత్పేక్ష, రూపక, స్వభావోక్తి, అర్థాంతరన్యాస, అతిశయోక్తి, శ్లేష
చందస్సు: వృత్తాలు : ఉత్పలమాల, చంపకమాల, శార్దూలము, మత్తేభము

జాతులు : కందం

ఉపజాతులు : ఆటవెలది, తేటగీతి, సీసం

ఆధార గ్రంథాలు :

- 1. శ్రీమదాంధ్ర మహాభారతము - సభాపర్వము - తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం ప్రచురణ
- 2. గుణ్ణలం - గుణ్ణం ఊషువా
- 3. అలరాసపుట్టిళ్ళు - కళ్యాణ సుందరీ ఊగన్నాథ్
- 4. అసమర్థుని జీవయాత్రం - త్రిపురనేని గోపీచంద్
- 5. విశ్వనాథ సత్యనారాయణ జీవిత చరిత్ర

సూచించబడిన సహసార్థకార్యక్రమాలు :

- 1. నన్నయ్య, తిక్కన, ఎఱ్ఱన మొదలైన ప్రసిద్ధ కవుల పాఠ్యాంశేతర పద్యాలను ఇచ్చి, విద్యార్థులచేత సమీక్షలు రాయించడం., ఆయా పద్యాల్లోని యతి ప్రాసాది ఛందోవిశేషాలను గుర్తింపచేయడం.
- 2. విద్యార్థులచేత పాఠ్యాంశాలకు సంబంధించిన వ్యాసాలు రాయించడం (సెమినార్/అసైన్మెంట్)
- 3. ప్రాచీన పాఠ్యాంశాలలోని సమకాలీనతనను గూర్చిన బృంద చర్చ, ప్రాచీన సాహిత్యాన్ని నేటి సామాజిక దృష్టితో పునర్వ్యాఖ్యానం చేయించడం.
- 4. చారిత్రక, సాంస్కృతిక అంశాలకు సంబంధించిన పర్యాటక ప్రదేశాలను సందర్శించడం.
- 5. వ్యక్తిగత / బృంద ప్రాజెక్టులు చేయించడం.

అభ్యసన ఫలితాలు :

- ఈ కోర్సు విజయవంతంగా ముగించాక, విద్యార్థులు క్రింది అభ్యసన ఫలితాలను పొందగలరు.
- 1. తెలుగు సాహిత్యం యొక్క ప్రాచ ఈనతను, విశిష్టతను గుర్తిస్తారు. ఆదికవి, నన్నయ కాలంనాటి భాషాసంస్కృతులను, ఇతిహాసకాలం నాటి రాజనీతి విషయాలపట్ల పరిజ్ఞానాన్ని సంపాదించగలరు. ప్రాచీన కావ్యభాషలోని వ్యాకరణాంశాలను అధ్యయనం చేయడం ద్వారా భాషాసామర్థ్యాన్ని, రచనలు మెళుకువలను గ్రహించగలరు.
 - 2. ఊషువా కాలంనాటి మతపరిస్థితులను, గణ్ణం కావ్య విశేషాలను గ్రహిస్తారు. తెలుగు నుడికారం, సామెతలు, లోకోక్తులు మొదలైన భాషాంశాల పట్ల పరిజ్ఞానాన్ని పొందగలరు.
 - 3. అలరాసపుట్టిళ్ళు కథా నేపథ్యాన్ని, సంపన్న కుటుంబాలలోని పరిస్థితులను, ప్రేమ, పరువు వంటివి మనిషిని ఎలా నడిపిస్తాయో అవగాహన చేసుకోవడంతో పాటు కథారచన ఎలా చేయాలో తెలుసుకుంటారు.
 - 4. అసమర్థుని జీవయాత్ర రచనలో అప్పటి మన పల్లెటూళ్ళు, మానవ సంబంధాలు, ఆస్తి అంతస్తులు వికృత రూపంలో ఎలా సాక్షాత్కరిస్తాయో, జమీందారీ వ్యవస్థ ఎలా జీటలు వారుతుందో, మన సమాజంలో పెట్టుబడిదారీ బీజాలు, ఎలా నాటుకున్నాయో విద్యార్థి తెలుసుకుంటాడు. ఒకతరం జీవితాన్ని కళ్ళకు కట్టే మనోవైజ్ఞానిక నవలగా పేరు పొందిన అసమర్థుని జీవయాత్ర విద్యార్థి వ్యక్తిత్వ వికాసానికి దోహదం చేస్తుంది.
 - 5. ప్రముఖ కవుల జీవిత చరిత్ర ద్వారా వారి జీవన నేపథ్యం తెలుసుకోవడంతోపాటు వారి రచనలలోని సామాజిక స్పృహను పొందగలుగుతారు. ఆయన జీవన నేపథ్యం మరియు వేమన శతక సాహిత్యంలోని సామాజిక సందేశం తెలుసుకొని ఉత్తమ పౌరులుగా మెలుగుటకు దోహదం చేస్తుంది.
 - 6. ప్రాచీన కావ్యభాషలోని వ్యాకరణాంశాలను అధ్యయనం చేయడం ద్వారా విద్యార్థులలో భాషాసామర్థ్యం పెంపొందుతుంది.

ప్రశ్నోత్తరం సమూహం

1. ప్రతిపదార్థ తాత్పర్య పద్యాలు : 2 - 1 1x08 = 08 మా
(మొదటి, రెండు యూనిట్ల నుంచి ఒక్కొక్క పద్యం చొప్పున మాత్రమే ఇవ్వాలి)
2. సంపర్క సహిత వ్యాఖ్యలు : 2 - 1 1x03 = 03 మా
సంపర్క సహిత వ్యాఖ్యలు : 2 - 1 1x03 = 03 మా
(మొదటి, రెండు యూనిట్లలో ప్రతి యూనిట్ నుండి రెండు చొప్పున మాత్రమే ఇవ్వాలి)
3. వ్యాసరూప ప్రశ్నలు : 2 - 1 1x10 = 10 మా
(మొదటి, రెండు యూనిట్లలో ప్రతి యూనిట్ నుండి ఒకటి చొప్పున మాత్రమే ఇవ్వాలి)
4. వ్యాసరూప ప్రశ్నలు : 2 - 1 1x10 = 10 మా
(3వ యూనిట్ నుండి రెండు ఇవ్వాలి)
5. వ్యాసరూప ప్రశ్నలు : 2 - 1 1x10 = 10 మా
(4వ యూనిట్ నుండి రెండు ఇవ్వాలి)
6. వ్యాసరూప ప్రశ్నలు : 2 - 1 1x10 = 10 మా
(5వ యూనిట్ నుండి రెండు ఇవ్వాలి)
- వ్యాకరణాంశములు:
- ఈ క్రింది సంధికార్యములు వివరించండి :
- 7) సంధికార్యములు : 4 - 2 2x02 = 04 మా
- 8) సమాసములు : 4 - 2 2x02 = 04 మా
- 9) అలంకారములు : ఒక పద్యం ఇచ్చి అందులో అలంకారం గుర్తించి లక్ష్య లక్షణ సమన్వయం చేయడం
(లేదా) ఇచ్చిన ఒక అలంకారం సోదాహరణంగా వివరించడం. 1x04 = 04 మా
- 10) ఛందస్సు : ఇచ్చిన పద్యపాదం గురులఘువులు గుర్తించి గణవిభజన చేసి యతిప్రాసలు గుర్తించి ఏ పద్యమో తెలపడం (లేదా) ఇచ్చిన ఒక పద్య లక్షణాలను సోదాహరణంగా రాయడం 1x04 = 04 మా

సమయం : 3 గంటలు

1. ఈ క్రింది పద్యాలలో ఒకదానికి ప్రతిపద్యార్థ భాష్యములు రాయండి. 1x08 = 08 మా
 (మొదటి రెండు యూనిట్ల నుండి ఒక్కొక్క పద్యం చొప్పున మూత్రమే ఇవ్వాలి)
 ఉత్తమ మధ్యనూనమ. కప్పకుండగనీ (లేదా)
 ప్రతిమల పెండ్లి క్షుత్తులారునే.
2. ఈ క్రింది వానికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు రాయండి.
 (మొదటి రెండు యూనిట్లలో ప్రతి యూనిట్ నుండి రెండు చొప్పున మూత్రమే ఇవ్వాలి)
- 1) ఋణములిత్తె యుత్తమ ఋద్ధిన్ (లేదా) వార్తయంగు జగము వర్తిల్లు చున్నది 1x03 = 03 మా
- 2) భోజనము పెట్టు వానికి భుక్తిలేదు (లేదా) సత్యవాక్యమునకు చావులేదు 1x03 = 03 మా
 (మొదటి రెండు యూనిట్లలో ప్రతి యూనిట్ నుండి ఒకటి చొప్పున మూత్రమే ఇవ్వాలి)
- 3) నారదుడు భర్షరాజుకు చెప్పిన రాజనీతిని సంగ్రహంగా తెలపండి (లేదా)
 పంచముడు గజ్జలంతో తన ఆవేదనను నివేదించిన విధానాన్ని వివరించండి. 1x10 = 10 మా
 (3వ యూనిట్ నుండి రెండు ఇవ్వాలి)
- 4) 'అలరాస పుట్టిళ్ళు' కథాంశాన్ని తెలపండి (లేదా)
 సత్యవతి, చెంగల్వరాయుడు ప్రేమ వృత్తాంతాన్ని చెప్పండి. 1x10 = 10 మా
 (5వ యూనిట్ నుండి రెండు ఇవ్వాలి)
- 5) సీతారామారావు పిద్దుపట్టి చేసిన పనులేవి? (లేదా)
 సీతారామారావు భార్య సంసారాన్ని నెట్టుకొచ్చిన తీరు తెల్పండి. 1x10 = 10 మా
 (5వ యూనిట్ నుండి రెండు ఇవ్వాలి)
- 6) వేమనకు కనువిప్పు కల్గిన తీరు తెల్పండి. (లేదా)
 వేమన సమాజానికీర్తన సందేశాన్ని వివరించండి. 1x10 = 10 మా
- 7) ఈ క్రింది వానిలో రెండిటికి సంధి విడదీసి సంధిపేరు తెలపండి. 2x02 = 04 మా
 1. ధర్మార్థములు 2. అష్టాంగములు 3. ఇల్లుసేరి 4) అభ్యంతరము
- 8) ఈ క్రింది వానిలో రెండిటికి విగ్రహవాక్యం రాసి సమాసం పేరు తెలపండి. 2x02 = 04 మా
 1. అష్టాంగములు 2. ధనధాన్యములు 3. అసాధ్యము 4. క్షుదానలము
- 9) క్రింది పద్యంలో అలంకారం గుర్తించి లక్ష్య లక్షణ సమన్వయం చేయండి. 1x04 = 04 మా
 ముక్కు మొగమున్న చీకటి ముద్దవోలె
 విహరణము సేయసాగె గజ్జల మొకండు
 దాని పక్షానిలంబున వాని చిన్న
 యాముదపు దీప మల్లన నాటిపోయె (లేదా)
 అతిశయోక్తి అలంకారాన్ని నిర్వచించి సోదాహరణంగా వివరించడం .
- 10) క్రింది పద్యపాదం గురు అఘువులు, యతి ప్రాసలు గుర్తించి గణవిభజన చేసి ఏ పద్యమో తెలపండి. 'గడుకాని నెయకండుని కికిముల గర్భము పుష్కలమున' 1x04 = 04 మా
 తేటగీతి పద్య లక్షణాలను సోదాహరణంగా వివరించండి. (లేదా)

సాధారణ తెలుగు
సమస్యలు 2 - స్పృహనాత్మక రచన
పాఠ్య ప్రణాళిక

యూనిట్ 1 వ్యక్తికరణ నైపుణ్యాలు :

- భాష - నిర్వచనాలు, లక్షణాలు
- భాష - ఆవశ్యకత, ప్రయోజనాలు
- భాష - ఉత్పత్తి వాదాలు
- వర్ణం - పదం - వాక్యం

యూనిట్ 2 అనువాద రచన :

- అనువాదం - నిర్వచనాలు, ఆవశ్యకత
- అనువాద పద్ధతులు
- అనువాద సమస్యలు - భౌగోళిక, భాష, సాంస్కృతిక సమస్యలు

యూనిట్ 3 మాధ్యమాలకు రచన :

- పత్రికా రచన - వార్తా రచన, సంపాదకీయం, సమీక్ష
- శ్రవ్యమాధ్యమం - రేడియో రచన (కథ), Podcast (డాక్యుమెంటరీ)
- దృశ్యమాధ్యమం - టెలివిజన్ (కెమెరా) రచన (రూపకం (Skit), వ్యాఖ్యానం (Anchoring))
- ♦ముద్రణా మాధ్యమం / శ్రవ్య మాధ్యమం / దృశ్య మాధ్యమం రచన విద్యార్థుల చేత చేయించడం

యూనిట్ 4 తెలుగు వ్యాస రచన :

- తెలుగు వ్యాసం - నిర్వచనాలు, లక్షణాలు
- సాక్షి వ్యాసం - స్వభాష
- ఉపాధ్యాయ ఉవాచ - మునిమాణిక్యం నరసింహారావు
- ♦విద్యార్థి చేత వ్యాసరచన చేయించడం

యూనిట్ 5 తెలుగు సాంకేతికత

- తెలుగు లిపి పరిచయం - యూనికోడ్
- తెలుగు వికీపీడియా
- సామాజిక మాధ్యమాల్లో తెలుగు
- ('ఇ' పత్రికలు, వెబ్సైట్లు, బ్లాగులు)
- ♦తెలుగు వికీపీడియాలో మార్పులు చేర్పులు విద్యార్థుల చేత చేయించడం
- ♦సామాజిక మాధ్యమాల్లో తెలుగు రచనలు చేయించడం

పర్వతనేని బ్రహ్మయ్య సిద్ధార్థ ఆర్ట్ అండ్ సైన్స్ స్వయంప్రతిపత్తి కళాశాల, విజయవాడ - 10

ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్ర ఉన్నత విద్యామండలి

బి.ఎ. బి.ఎస్.సి., బి.కాం., తదితర ప్రోగ్రాములు (నాలుగు సంవత్సరాల వ్యవధి)

సి.బి.ఎస్.పద్ధతిలో నవరించబడిన పాఠ్య ప్రణాళిక 2023-24 విద్యా సంవత్సరం నుంచి అమలు

సాధారణ తెలుగు పాఠ్య ప్రణాళిక

సెమిస్టరు 2 - సృజనాత్మక రచన

యూనిట్ల సంఖ్య : 5

పీరియడ్ల సంఖ్య : 60

అభ్యసన లక్ష్యాలు :

1. తెలుగు సాహిత్య అభ్యసన నైపుణ్యాలను, సృజనాత్మక నైపుణ్యాలను మార్చడం. విద్యార్థులు భాషాతత్వాన్ని, భాష యొక్క ఆవశ్యకతను, భాష యొక్క ప్రాధాన్యాన్ని గుర్తింపజేయడం. మనిషి వ్యక్తిగత జీవనానికి, సామాజిక వ్యవస్థ పటిష్టతకు భాష ప్రధానమని తెలుసుకునేలా జేయడం తెలుగు భాషలోని కీలకాంశాలైన వర్ణం, పదం, వాక్యాల ప్రాధాన్యాన్ని అవగాహన చేసుకోవడం.
2. అనువాద రంగంలో నైపుణ్య సంపాదనను కలగజేయడం.
3. సృజన రంగం, ప్రసార మాధ్యమ రంగాల్లో ఉపాధి అవకాశాలను అందించుకునేలా జేయడం.
4. వ్యాసరచన ఎలా చేయాలో నేర్పించడం.
5. సాంకేతిక రంగంలో తెలుగు ప్రాధాన్యతను గుర్తించేలా జేయడం.

సూచించబడిన సహసార్థ్య కార్యక్రమాలు :

1. భాషాంశాలపై, వాక్య నిర్మాణంపై అసైన్మెంట్లు రాయించడం, పత్రికల్లోని సాహిత్య / భాషాంశాలను సేకరింపజేయడం.
2. విద్యార్థులచేత తెలుగు భాషా సాహిత్యాలపై ప్రసంగ వ్యాసం ఇష్టించడం (సెమినార్, అసైన్మెంట్)
3. వ్యాసరచన, లేఖారచన, స్వీయ కవితలు రాయించి తరగతిలో చదివింపజేయడం.
4. వివిధ కార్యక్రమాల్లో విద్యార్థుల చేత సదస్సు నిర్వహణ, వ్యాఖ్యానం (యాంకరింగ్) చేయించడం.
5. సమకాలీన భాషాసమస్యలపై సామాజిక మాధ్యమాల్లో / టి.వి.ల్లో జరిగే చర్చలను నమోదు చేసి సంకలనం చేయడం.
6. తెలుగుభాషా దినోత్సవం / అంతర్జాతీయ మాతృభాషా దినోత్సవం మొదలైన రోజుల్లో జరిగే సాంస్కృతిక కార్యక్రమాలు విద్యార్థుల చేత నిర్వహింపజేయడం, వాటిపై సమీక్షలు/పత్రికా ప్రకటనలు రాయించడం.
7. సమకాలీన సంఘటనలపై సామాజిక మాధ్యమాల్లో / టి.వి.ల్లో జరిగే చర్చలను నమోదు చేసి సంకలనం చేయడం.
8. సాంస్కృతిక / చారిత్రక ప్రాశస్త్యం కలిగిన కట్టడాలు, దేవాలయాలు, కళానిలయాలను 'బృందపర్వటన/క్షేత్ర పర్వటన' ద్వారా విద్యార్థుల చేత సందర్శింపజేయడం.

అభ్యసన ఫలితాలు :

ఈ కోర్సు విజయవంతంగా ముగించాక, విద్యార్థులు క్రింది అభ్యసన ఫలితాలను పొందగలరు.

1. తెలుగు సాహిత్యం అభ్యసన ద్వారా నేర్చుకున్న నైపుణ్యాలను, సృజనాత్మక నైపుణ్యాలను మార్చుకోగలరు. విద్యార్థులు భాషాతత్వాన్ని, భాష యొక్క ఆవశ్యకతను, భాష యొక్క ప్రాధాన్యాన్ని గుర్తిస్తారు. మనిషి వ్యక్తిగత జీవనానికి, సామాజిక వ్యవస్థ పటిష్ఠతకు భాష ప్రధానమని తెలుసుకుంటారు. తెలుగుభాష లోని కీలకాంశాలైన వర్ణం, పదం, వాక్యాల ప్రాధాన్యాన్ని గుర్తిస్తూ వాగ్రూప, లిఖితరూప వ్యక్తీకరణ ద్వారా భాషానైపుణ్యాలను మెరుగుపరచుకోగలరు.
2. అనువాద ఆవశ్యకతను తెలుసుకుంటారు. అనువాద రంగంలో నైపుణ్యం పెరుగుతుంది.
3. సృజన రంగం, ప్రసార మాధ్యమ రంగాల్లో ఉపాధి అవకాశాలను అందిపుచ్చుకోగలరు.
4. భాషానైపుణ్యాలను అలవరచుకోవడంతోపాటు వినియోగించడం నేర్చుకుంటారు. భాషా నైపుణ్యాలను సృజనాత్మక రూపంలో వ్యక్తీకరించగలరు. మంచి వ్యాస రచనా నైపుణ్యాలను పెంపొందించుకోగలరు.
5. సాంకేతిక రంగంలో తెలుగు ప్రాధాన్యత గురించి అవగాహన పొందగలరు.

ఆధార గ్రంథాలు/వ్యాసాలు :

1. వ్యక్తికరణ నైపుణ్యాలు : 1. ఆధునిక భాషా శాస్త్ర సిద్ధాంతాలు - ఆచార్య పి.ఎన్. సుబ్రహ్మణ్యం
2. తెలుగు భాషా చరిత్ర - (సం.) ఆచార్య య భద్రరాజు కృష్ణమూర్తి
3. తెలుగు వాక్యం - ఆచార్య చేకూరి రామారావు
2. ఉత్తమ కవిత - లక్షణాలు - సవ్యకవిత్య లక్షణములు - ఆచార్య సి.నారాయణరెడ్డి
ఆధునికాంధ్ర కవిత్యము - సంప్రదాయములు, ప్రయోగములు, చతుర్థ ప్రకరణము
3. ఉత్తమ కథ - లక్షణాలు - చదువు సంస్కృతి (వ్యాసం) - కొడవటిగంటి కుటుంబరావు
4. తెలుగు కథానిక - స్వరూప స్వభావాలు - విశింకి దక్షిణమూర్తి
5. ఉత్తమ వ్యాసం లక్షణాలు - చదువు సంస్కృతి (వ్యాసం) కొడవటిగంటి కుటుంబరావు
6. తెలుగు వ్యాస పరిణామం - ఆచార్య కొలికలూరి ఇనాక్
7. అనువాద రచన - 1. అనువాద సమస్యలు - రాచమల్ల రామచంద్రారెడ్డి (పుటలు 61-75, 85-94)
2. అనువాదన పద్ధతులు - ఆచరణ సమస్యలు - చేకూరి రామారావు
"భాషాంతరంగం", తెలుగు విశ్వవిద్యాలయ ప్రచురణ (పుటలు 130 - 146)
8. ముద్రణా మాధ్యమం - మాధ్యమాలకు రచన (పుటలు 9 - 12)
డా॥ బి.ఆర్. ఆంబేద్కర్ విశ్వవిద్యాలయ ప్రచురణ
9. పత్రికా భాష - మాధ్యమాలకు రచన (పుటలు 67 - 74)
డా॥ బి.ఆర్. ఆంబేద్కర్ విశ్వవిద్యాలయ ప్రచురణ
10. పత్రికా రచన - తెలుగు మౌలికాంశాలు (పుటలు 59 - 69)
డా॥ బి.ఆర్. ఆంబేద్కర్ విశ్వవిద్యాలయ ప్రచురణ
11. ప్రసార మాధ్యమాలు - మాధ్యమాలకు రచన (పుటలు 3 - 10)
డా॥ బి.ఆర్. ఆంబేద్కర్ విశ్వవిద్యాలయ ప్రచురణ
12. రేడియో రచన - మాధ్యమాలకు రచన (పుటలు 141 - 148)
డా॥ బి.ఆర్. ఆంబేద్కర్ విశ్వవిద్యాలయ ప్రచురణ
13. వ్యాఖ్యానం (యాంకరింగ్) - మాధ్యమాలకు రచన (పుటలు 178 - 181)
డా॥ బి.ఆర్. ఆంబేద్కర్ విశ్వవిద్యాలయ ప్రచురణ
14. టెలివిజన్ రచన - మాధ్యమాలకు రచన (పుటలు 153 - 160)
డా॥ బి.ఆర్. ఆంబేద్కర్ విశ్వవిద్యాలయ ప్రచురణ
15. తెలుగు ఔర్షలికం - డా॥ బూదరాజు రాధాకృష్ణ

ప్రశ్నపత్రం నమూనా (బిల్డ్) సెమిస్టరు - 2

కోర్సుకోడ్ : 23TEAL12 I

మార్కులు : 70

సమయం: 3 గంటలు

అ - విభాగము

సంక్షిప్త నమాధాన ప్రశ్నలు : ప్రతి యూనిట్ నుంచి తప్పని సరిగా రెండు ప్రశ్నలు అంతర్గత ఐచ్ఛికాంశములుగా (Internal Choice) యిస్తూ, మొత్తం 10 ప్రశ్నలు ఇచ్చి ఐదంటికి సమాధానం రాయమనాలి.
5x04మా = 20 మా

ఆ - విభాగము

వ్యాసరూప నమాధాన ప్రశ్నలు : ప్రతి యూనిట్ నుంచి తప్పని సరిగా రెండు ప్రశ్నలు అంతర్గత ఐచ్ఛికాంశములుగా (Internal Choice) ఇస్తూ, ఐదు యూనిట్లలో మొత్తం 10 ప్రశ్నలు ఇచ్చి ఐదంటికి సమాధానం రాయమనాలి.
5x10మా = 50 మా

ప్రశ్నపత్రం నమూనా

సాధారణ తెలుగు (వ్యజనాత్మక రచన) సెమిస్టరు - 2

కోర్సుకోడ్ : 23TEAL12I

మార్కులు : 70

సమయం: 3 గంటలు

అ - విభాగము (5x04 = 20 మార్కులు)

ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు సంక్షిప్త నమాధానాలు వ్రాయండి :

1. అ) భాషను నిర్వచనాలు తెల్పండి. (లేదా)
ఆ) భాష ఉత్పత్తి వాదాలు వివరించండి.
2. అ) అనువాదం నిర్వచించండి (లేదా)
ఆ) అనువాద ప్రమాణాలు తెల్పండి.
3. అ) సంపాదకీయాలను గురించి రాయండి (లేదా)
ఆ) పుస్తక సమీక్షలను గురించి రాయండి.
4. అ) వ్యాస లక్షణాలు తెల్పండి (లేదా)
ఆ) వ్యాసం నిర్వచించండి.
5. అ) ఇ పత్రికలు గురించి రాయండి (లేదా)
ఆ) బ్లాగ్లు గురించి వివరించండి.

ఆ - విభాగము (5x10 = 50 మార్కులు)

ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు వ్యాసరూప నమాధానాలు వ్రాయండి.

6. అ) భాషను నిర్వచించి భాష లక్షణాలు తెల్పండి (లేదా)
ఆ) భాష ఆవశ్యకత ప్రయోజనాలు తెల్పండి.
7. అ) అనువాద సమస్యలు పరిష్కార మార్గాలు తెల్పండి (లేదా)
ఆ) అనువాదం నిర్వచించి ఆవశ్యకతను తెల్పండి.
8. అ) పత్రికా భాష శైలిని గురించి తెల్పండి. (లేదా)
ఆ) వార్తను నిర్వచించి వార్త లక్షణాలు తెల్పండి.
9. అ) వ్యాసం నిర్వచించి వ్యాస లక్షణాలు తెల్పండి. (లేదా)
ఆ) వ్యాసం బేధాలు తెలియచేయండి.
10. అ) సామాజిక మాధ్యమాల్లో తెలుగు విశదీకరించండి. (లేదా)
ఆ) తెలుగు వికీపీడియాను గురించి విశ్లేషించండి.